

Freitag, 18. Juni 2010, 17:30 Uhr
GROSSER GARTEN | GROSSER GARTEN

ROMAN SIGNER **Tisch und Kajak – Skulpturale Ereignisse**

Performances
Der schwebende Stuhl
Ballon und Modellhubschrauber
Am Tisch
Hubschrauber mit Kajak

Bei den ersten KunstFestSpielen Herrenhausen haben die Besucher in diesem Jahr die seltene Gelegenheit, vier Performances von Roman Signer live zu erleben. Was während der Aktionen passiert, lässt sich im Vorfeld nur erahnen. „Tisch und Kajak“ hat Signer seinen Festivalbeitrag betitelt.

Signer, der bereits auf der Biennale in Venedig und auf der Documenta 8 in Kassel mit seinen Kunstwerken vertreten war, wird für die KunstFestSpiele exklusiv vier neue Performances entwickeln. Ein Tisch und ein Stuhl, ein Hubschrauber und ein Kajak werden darin verwickelt sein. Der Künstler wird diese Gegenstände während der Performance in ein „skulpturales Ereignis“ verwandeln, wobei sie eine komplexe Transformation erfahren. Obwohl Signer seine Interaktion mit den ausgewählten Dingen minutiös plant, ist der Zufall immer mit im Spiel. „Ich bin natürlich kein Wissenschaftler; ich spiele,“ so Signer, der mit seiner Kunst das Motto der diesjährigen KunstFestSpiele – „Die Macht des Spiels“ – belegt. Neugier, Spontaneität und Experimentierlust sowie die Lust am Spiel veranlassen ihn immer wieder zu neuartigen Werken. Der Betrachter wird kurzzeitig zum Zeugen der ephemeren „Zeitskulpturen“, bei der die Dinge in neuartige Beziehungen zueinander treten und das Ereignis zu einer Erfahrung des Ungewöhnlichen machen.

Hubschrauber mit Kajak: Video, Skulptur und 12 Skizzen

In Zusammenarbeit mit den KunstFestSpielen Herrenhausen präsentiert das Sprengel Museum Hannover ab 19. Juni 2010 im Auditorium das Video zu den Vorstudien der Aktion „Hubschrauber mit Kajak“ gemeinsam mit dem Original-Kajak. Im Foyer des Auditoriums werden die dazugehörigen Skizzen des Künstlers gezeigt. Die Eröffnung ist am 19. Juni 2010 um 11:15 Uhr, es spricht Norbert Nobis.

Roman Signer, Aktionskünstler

Roman Signer, geboren 1938 in Appenzell, ist Bildhauer, Zeichner, Aktionskünstler und lebt seit 1972 in St. Gallen, Schweiz. Er absolvierte eine Lehre als Hochbauzeichner und begann an der Schule für Gestaltung in Zürich 1966 ein Studium, welches er ab 1969 an der Schule für Gestaltung in Luzern fortsetzte. Von 1971 bis 1972 verbrachte er ein Jahr an der Akademie der Künste in Warschau. Von 1974 bis 1995 war er als Lehrer und Dozent an der Schule für Gestaltung in Luzern tätig. Ab 1973 folgten zahlreiche Ausstellungen in Galerien und Museen im In- und Ausland, seit 1981 Aktionen vor Publikum. Roman Signer gehört seit seinen Beteiligungen an der Documenta 8 in Kassel (1987 – Papierwand, Abschlussaktion der Documenta), der Ausstellung „Skulptur. Projekte in Münster“ (1997) und der Biennale in Venedig (1999) zu den bedeutendsten europäischen Gegenwartskünstlern.